

CURRICULUM VITAE DI ANGELA ATTIANESE



Nome **ANGELA ATTIANESE**
Indirizzo **3/A, via Frà Matteo, 36020 Villaga (VI) - Italia**
Telefono **348 3849546**
E-mail **angela.attianese@gmail.com**
P. IVA **02945150247**

ESPERIENZA LAVORATIVA

Ho cominciato a lavorare come **fotografa** dal 1985 e come **graphic designer** dal 1992. Già dal 1994, quando le esperienze sul web in Italia erano proprio agli inizi, ho avuto la fortuna di occuparmi di **web design** come **responsabile dell'ufficio grafico di Ancitel Spa, la società telematica dell'Associazione Nazionale Comuni Italiani**.

Dal 1998 ho scelto la libera professione passando dalla **progettazione di siti web** ad approfondire le competenze relative al **coordinamento di progetto** e focalizzandomi sulla **facilitazione della collaborazione tra le diverse figure professionali** coinvolte in un progetto.

Il banco di prova della professionalità raggiunta è stata la consulenza in qualità di **project leader** per il progetto delle Associazioni industriali del Triveneto "**Nordestimpresa.com**" dal 1999 al 2003.

Si è trattato di un progetto organizzativamente complesso, il primo in Italia di questo genere, **la creazione di un network per gestire la comunicazione via internet delle Associazioni Industriali del Triveneto** e di altre regioni collegate.

Da settembre 2000 a marzo 2003 sono stati messi in rete i siti delle Associazioni Industriali di Vicenza, Padova, Rovigo, Treviso, Pordenone, Gorizia, Trieste, Venezia, Verona, Ferrara, Oristano, Trento.

I funzionari appartenenti alle 12 Associazioni coinvolte, circa 350 persone, hanno condiviso un **sistema di lavoro via web** per produrre il contenuto informativo di ogni portale e pubblicarlo direttamente in DataBase condivisi.

Gli utenti del sistema erano le circa 13.000 aziende associate alle Associazioni Industriali coinvolte.

Il mio lavoro in particolare è consistito nella:

- realizzazione dell'analisi di progetto iniziale;
- supervisione sullo sviluppo dell'interfaccia e degli applicativi di content management e di comunicazione che permettono la gestione dei portali;
- supervisione dei singoli progetti in cui si articola Nordestimpresa.com;
- supervisione e coordinamento del gruppo di lavoro.

ALCUNI PROGETTI REALIZZATI

Dal 2004 ad oggi, dopo la nascita di mia figlia nel luglio 2003, ho collaborato con diverse aziende e diversi partner per la realizzazione di progetti che hanno avuto il **web come obiettivo** (realizzazione di portali e di siti aziendali) **o come strumento** (collaborazione di gruppi di lavoro).

Ecco alcuni riferimenti:

- **www.festivalbiblico.it (web design e progettazione internet, graphic design)**

Consulenza per la realizzazione degli strumenti di comunicazione e del sito internet per la promozione del **Festival Biblico di Vicenza** la cui IV edizione si è chiusa il 2 giugno 2008 e ha interessato un pubblico di oltre 30.000 persone. Il progetto del Festival Biblico è curato dal **Centro Culturale San Paolo Onlus**.

- www.matika.it (web design e progettazione internet, coordinamento di progetti)

Consulenza per la realizzazione degli strumenti di comunicazione sui mezzi tradizionali e del sito internet di Matika srl. Collaborazione con la stessa azienda per l'implementazione del **Key to net** e di altri prodotti presso i propri clienti;

- www.palazzozevallos.com (progettazione internet e coordinamento di progetto)

Coordinamento per Ash Multimedia di Vicenza del progetto di Banca Intesa relativo al sito del Museo di Palazzo Zevallos a Napoli

- www.postumia.it (progettazione internet e coordinamento di progetto)

Consulenza per la realizzazione del sito di **Cartotecnica Postumia** e coordinamento di progetto per la realizzazione di strumenti di marketing. Il progetto web ha riguardato sia la messa in linea del sito di presentazione delle attività dell'azienda, sia la realizzazione di strumenti di relazione con i potenziali clienti e l'area riservata per i clienti acquisiti attraverso cui poter gestire gli ordini, i preventivi, le bolle e le fatture.

- www.nordesteuropa.it (progettazione internet)

Consulenza per la realizzazione della rivista on-line. Il progetto prevede l'uso di un sistema di content management affinché i giornalisti possano aggiornare direttamente il sito.

- www.neafidi.it (progettazione internet e coordinamento di progetto)

Consulenza per il restyling del sito web di Neafidi, il Consorzio di Garanzia della Confindustria del Veneto.

Il progetto prevedeva la stesura dell'analisi funzionale relativa al restyling dell'interfaccia e alla creazione di strumenti di relazione con gli utenti. Mi sono occupata inoltre della supervisione del lavoro di realizzazione.

- www.palazzomontanari.it (progettazione internet e coordinamento di progetto)

Coordinamento per Ash Multimedia di Vicenza del progetto relativo al portale della sezione Arte e Cultura di Banca Intesa e del Museo di Palazzo Leoni Montanari di Vicenza (www.bancaintesartaartecultura.com, www.palazzomontanari.it).

Il progetto aveva il duplice scopo di rinnovare e ottimizzare il sistema di gestione dell'archivio dei beni storico-artistici di Banca Intesa, ad esclusivo uso interno della Banca, e di rendere disponibili parte dei dati via internet, per consentire ad un ampio pubblico la fruizione e la valorizzazione di opere altrimenti non visibili.

ALTRI PROGETTI PRIMA DEL 2003

Tra il 1999 e il 2003 ho collaborato con **Sbalchiero & Partners** di Vicenza coordinando la realizzazione di diversi progetti relativi al web.

Tra il 1998 e il 1999 sono stata consulente per **Etnoteam** per la co-progettazione del **portale del Garante della Privacy**

Dal 1994 al 1998 ho coordinato l'ufficio grafico di **Ancitel SpA** occupandomi della corporate identity aziendale, della rivista mensile, della promozione dei servizi, del sito internet, della migrazione dei servizi da videotex a web e dell'allestimento degli stand per le fiere della Pubblica Amministrazione.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da gennaio 2008 a dicembre 2009 (in corso)

CENTRO ESSERCI DI REGGIO EMILIA

Corso di formazione biennale sulla "Gestione dei gruppi secondo i principi della CNV e della Sociocrazia"

2001-2003

ISTITUTO MANDALA SCUOLA DI NORMODINAMICA (Roma)

Corso di formazione in *propedeutica normodinamica* per la gestione del lavoro in gruppo.

1992-1993

Corso di formazione professionale in “Tecniche di progettazione” presso Graphisme srl (Roma)

1990-1991

Corso di formazione professionale e pratica in tipografia su “Le basi del Graphic design” presso tipografia Cafieri (Napoli)

1993

ISTITUTO MAGISTRALE MARGHERITA DI SAVOIA (Napoli)
Diploma di maturità magistrale (votazione di 52/60)

1985

Corso di formazione professionale in “Tecniche di ripresa fotografica all’esterno” presso la cooperativa COPECO di Napoli e pratica presso diversi studi fotografici della città.

1983-1986

UNIVERSITA’ DEGLI STUDI FEDERICO II (Napoli)
Corso di Laurea in Fisica 1° e 2° anno.
Esami sostenuti: Fisica I e II, Analisi I e II, Esperimentazioni di Fisica I e II, Geometria.

1981-1984

INSTITUT FRANCAIS – UNIVERSITE DE GRENOBLE (Napoli)
Diplome supérieure d’études (mention: bien)

1978-1983

LICEO SCIENTIFICO V. CUOCO (Napoli)
Diploma di maturità scientifica (votazione 54/60)